

## Contatti

**Cellulare:** +39 349 8362238

**Mail:** robertocasti.one@gmail.com

**Sito:** <https://robertocasti.org/>

**Instagram:** rrobertocasti

**Residenza:** Via Giorgio Asproni 7/A, Gonnese (SU), Italia

**Domicilio:** Via Francesco Brioschi 91, Milano (MI); Italia

**Data di nascita:** 02/12/1992

**Luogo di nascita:** Iglesias (SU)

## Lingue

**Madrelingua:** italiana

**Altre:** Inglese

## Percorso di studi

**10/2015 - 11/2017** Master in Visual Cultures e pratiche curatoriali

Dipartimento di didattica e comunicazione dell'arte,

Accademia di Brera, Milano

**10/2011 - 3/2015** Diploma di laurea triennale in Pittura

Dipartimento di Arti visive, Accademia di Brera, Milano

## Esperienze lavorative

**09/2020 - presente** Studio assistant, Studio Alberto Garutti, Milano

**12/2018 - 12/2020** Mediatore culturale, Fondazione Prada, Milano

## Residenze e workshop

**11/2022** Immersive Music Makers, residenza curata da Intorno Lab in occasione del Linecheck Festival, BASE, Milano

**09/2022** Lab for new imaginations, MACRO, Roma

**07/2022** UVA programme, residenza artistica curata da Scania Trasporti e Beatrice Roggero Fossati, Nizza Monferrato

**09/2021** Workshop curato dalla Sardegna Film Commission e Film London Flamin Fellowship, Londra (Regno Unito)

**2016/2017** Academy Awards 16, Participatory training program in collaborazione con Boîte e Waiting Posthuman, curato da Simone Frangi, Viafarini DOCVA, Milano

## Pubblicazioni (di Roberto Casti)

**2023** Guardare ma non danzare, articolo, Antinomie

**2022** Soft Crash, libro collettivo prodotto dal MACRO di Roma

**2022** La casa e i suoi fantasmi, articolo, Not Nero on Theory

**2022** Dentro l'orrore, articolo, Kabul Magazine

**2020** The Outsider. Cinque brani e un racconto di Roberto Casti, Artslife

**2017** Memoirs of my friend Kurt Green, libro d'artista realizzato in collaborazione con Angeliki Tzortzakaki, FUZAO, 2018

## Pubblicazioni (su Roberto Casti)

**2021** "222 artisti emergenti su cui investire nel 2021", Exibart

**2018/2019** "Flash Art" 342 Dicembre 2018 - Febbraio 2019

Roberto Casti - Diventare qualcun altro, di Enrico Boccioletti

**2017** "Arte contemporanea in Sardegna (1957-2017)", MAN, Magonza, 2018

## Percorso artistico

### Mostre personali e collettive

- 03/2022** “Se una notte d’inverno”, mostra collettiva a cura di Caterina Angelucci e Andrea Elia Zanini, Condominio, Milano, Italia
- 10/2022** “Mal d’uve”, mostra collettiva e festival a cura di Scania Trasporti e Beatrice Roggero Fossati, Nizza Monferrato, Italia
- 04-05/2022** “There are more things”, mostra personale curata da Iliara Leonetti, Sottofondo Studio, Arezzo, Italia
- 03-06/2021** “Maratona di Visione - terza rassegna online di Videoarte” a cura di Alberto Ceresoli
- 03/2018** “INTROITUS (Parte del Tutto)”, mostra personale curata da Bite The Saurus (Dalia Maini and Enzo Di Marino), Chiesa di San Giuseppe delle Scalze, Napoli, Italia
- 11/2017-01/2018** “Arcipelago Ovest”, mostra collettiva curata da Lorenzo Giusti, Anne Alessandri e Nekane Aramburu, FRAC Corse, Corte, Francia
- 02/2017** “Preferirei restare a casa oggi”, mostra personale curata da Current, Dimora Artica, Milano, Italia
- 11/2016** “Together alone”, mostra personale curata da Chiara Spagnol e Corinne Cortinovis, PLASMA Plastic, Milano, Italia

### Progetti speciali

- 04/2022** “Miliardi di detriti ci separano dalla nostra ombra”, progetto performativo e installativo, Bastione, Villa Rey, Torino, Italia
- 09/2021** “Each Other Again”, progetto di The Boys and Kifer in collaborazione con Osservatorio Futura, Viagulli37, Torino, Italia

**07/2019** “Where is The Boys and Kifer? Part II”, progetto di The Boys and Kifer a cura degli studenti di Visual Cultures, Accademia di Brera, Milano, Italia

**11/2018** “Where is The Boys and Kifer?”, progetto di The Boys and Kifer curato da Roberta Pagani, Marsèlleria, Milano, Italia

**09/2018** “SPIMEoff”, progetto curato da Micaela Deiana con la collaborazione di Compagnia B, MAN Museo d’Arte Provincia di Nuoro, Italia

**02/2017** “Our fiestas are explosions”, screening a cura di K-gold temporary gallery, teatro di Mitilini, Lesbo, Grecia

### Performance con The Boys and Kifer

**05/2019** “Unmixed reality (Night Party)”, OGR Officine Grandi Riparazioni, Torino, Italia

**09/2018** “Teatrum Botanicum 2018”, curato da Giulia Mengozzi, PAV Parco Arte Vivente, Torino, Italia

**09/2018** “Landing Experiment”, performance curata da Takecare con la collaborazione di Ramdom, Lastation, Gagliano del Capo, Italia

**05/2017** “Dialogue with a robin (RMX)”, performance con la collaborazione di GianMarco Porru durante il programma di Academy Awards 16, Viafarini, Milano, Italia

**12/2017** “The Great Learning”, performance in collaborazione con Martina Brembati durante la mostra collettiva a cura di Marco Scotini, Triennale di Milano, Milano, Italia